

# DIVINITY ~ CREATIVITY ~ LOVE

Andrew Robert Munn, bass & Nathaniel Raskin, piano

First Proposed Program for the 2020 Naumburg International Vocal Competition

HENRY PURCELL (1659-1695), *Odes and Curses*

Tis Nature's Voice, no. 4 from *Ode to St. Cecilia*, Z. 328

Let the night perish, 'Job's Curse,' Z. 191

FRANZ SCHUBERT (1797-1929), *Goethe and the Gods*

Ganymed, D. 544

Prometheus, D. 674

Grenzen der Menschheit, D. 716

NINA C. YOUNG (b. 1984), *A Prelude to the Anthropocene*

pause

FRANZ SCHUBERT, *Mayrhofer Lieder*

Auf der Donau, D. 553

Fahrt zum Hades, D. 526

Heliopolis II, D. 754

Heliopolis I, D. 753

Memnon, D. 541

DMITRI SHOSTAKOVICH (1906-1975), from *Suite on Poems of Michelangelo*, Op. 145

Morning

Night

Separation

Love

HUGO WOLF (1860-1903), *Drei Lieder nach Gedichten von Michelangelo*

Wohl denk' ich oft an mein vergangnes Leben

Alles endet, was entstehet

Fühlt meine Seele der ersehnte Licht von Gott